

D Ü Y E K
(♩ : 160)

H İ C Â Z
GİTMIŞ BAKIŞLARINDAKİ O GÜLÜŞ

Beste : ERDİNÇ ÇELİKKOL
Güfte : HÜSEYİN TANSEVER



ARANAĞMESİ



Not: Eserin genelde
SERBEST YORUMLANMASI



GİT MİŞ BA KIŞ LA RIN DA Kİ O GÜ LÜŞ (saz



BİR BAŞ KA TÜR LÜ OL MUŞ SUN (saz



AN LA DIM BES BEL Lİ (saz



SEN BE Nİ U NUT MUŞ SUN (saz - Zemîne (saz - Meyâna



OY SA O GÖZ LE RİN PAR LAR DI (saz



OY SA O EL LE RİN SA RAR DI (saz



OY SA O DU DAK LA RIN YA KAR DI (saz



NE DEN BÖY LE OL MUŞ SUN NE DEN? (saz



KO NUŞ MA (saz AN LA DIM (saz BES BEL Lİ



SEN BE Nİ U NUT MUŞ SUN (saz) U NUT MUŞ SUN

GİTMIŞ BAKIŞLARINDAKİ O GÜLÜŞ
BİR BAŞKA TÜR LÜ OLMUŞSUN
ANLADIM, BESBELLİ,
SEN BENİ UNUTMUŞSUN.

OYSA, O GÖZLERİN PARLARDI
OYSA, O ELLERİN SARARDI
OYSA, O DUDAKLARIN YAKARDI
NEDEN, BÖYLE OLMUŞSUN, NEDEN?
KONUŞMA, ANLADIM, BESBELLİ,

44 Sağlam